

NASLOV ORIGINALA:

Colette Baron-Reid

Messages from Spirit

Copyright © 2008 by Colette Baron-Reid

Originally published in 2008 by Hay House Inc. USA

Za izdanje na srpskom jeziku © Publik praktikum 2018

ZA IZDAVAČA:

Marko Sabovljević

GLAVNI I ODGOVORNI UREDNIK:

Marina Sabovljević

UREDNIK IZDANJA:

Milica Simić

PREVOD:

Ivana Tomić

LEKTURA I KOREKTURA:

Maja Banjac Kesić

DIZAJN KORICE:

Ljiljana Pekeč

ŠTAMPA:

Alpha print, Zemun

TIRAŽ:

1000

IZDAVAČ:

Publik praktikum

Dobrovoljačka 10/I, Zemun

office@publikpraktikum.rs

011/4202 544; 011/4202 545

Sva prava su zadržana. Nijedan deo ove knjige ne sme se kopirati ni prenositi u bilo kom obliku ili bilo kojim sredstvima, elektronskim ili mehaničkim, uključujući fotokopiranje, snimanje ili bilo koji sistem za skladištenje i pretraživanje informacija, bez pismenog odobrenja izdavača.

KOLET BARON RID

ZNACI I PROROČANSTVA

IZUZETNA MOĆ PORUKA
IZ DUHOVNOG SVETA

HARMON**IA**



Za Ziga i Evu

*U znak sećanja na sve što je
bilo lepo i dobro*



<i>Predgovor</i>	9
<i>Uvod: Poruke od Duha</i>	13

PRVI DEO: ISTINITI SUSRETI S DUHOM

Poglavlje 1: Kafa, čaj i ja.....	23
Poglavlje 2: Delfi kod zubara	39
Poglavlje 3: Poruka za mene.....	57
Poglavlje 4: Životinje kao prenosioci poruka.....	71

DRUGI DEO: BOŽANSKI DIJALOG

Poglavlje 5: Dobro došli u jednobožački klub	89
Poglavlje 6: Jezik, etikete i ograničenja	103
Poglavlje 7: Svakodnevni kledon.....	119
Poglavlje 8: Kućni telefon vanzemaljca?	129

TREĆI DEO: BOŽANSKA SREDSTVA ZA INTERAKTIVNE PORUKE

Poglavlje 9: Odredite mapu svog života.....	145
Poglavlje 10: Konobaru, u supi mi je poruka!	151
Poglavlje 11: Otkrijte svoje životinjske toteme	159
Poglavlje 12: To je kada! To je oblak! To je poruka!.....	167
Poglavlje 13: 11:11 Znakovi i anđeli	175
Poglavlje 14: Vi kažete kolačić sreće, a ja kažem aleuromantija	187
Poglavlje 15: Kamenje koje govori.....	193
Poglavlje 16: Dvadeset sedam univerzalnih razvoja	199
Poglavlje 17: Vodič za sveta znamenja	219
<i>Pogovor</i>	243
<i>O autorki</i>	245

A decorative banner with ornate scrollwork and floral patterns. The word "PREDGOVOR" is written in a serif font across the center of the banner.

PREDGOVOR

Ova knjiga treba da bude dar. Možda je čudno umotana i uvezana neobično jakom mašnom, ali kad isećete trake i odmotate zalepljen i izgužvan papir, naći ćete blago iskonske lepote i dubine koje svetluca nadom i čudima.

I ja sam dobila taj dar; sada ga delim s vama da biste znali ono što ja znam – čuda su svuda, a Duh vam šapuće savete i poruke ljubavi kad god ste spremni da saslušate. Napisala sam ovu knjigu kako bih vam pomogla da započnete razgovor s Duhom i da razumete jezik koji koristi od početka vremena. Tim jezikom slaće vam poruke pune ljubavi, koje će vam pomoći na duhovnim putovanjima, dok živite u ljudskom obliku.

Stekla sam pravo da delim taj dar tek posle dugogodišnjeg iskustva. U proteklih dvadeset godina zarađujem za život kao intuitivni savetnik, zahvaljujući šestom čulu zalazim u duhovni svet i na usluzi sam svima koji traže moju vidovitost (moje intuitivne sposobnosti), objektivnost i moj ugao posmatranja. Pošto sam u početku odbijala da se posvetim zanimanju koje mi je kasnije preraslo u posao s punim radnim vremenom, nisam htela da se reklamiram ili promovišem na bilo koji način. Želela sam da budem muzičar i uporno sam pokušavala da ostvarim taj san, iako sam prihvatila da se bavim proricanjem kako bih plaćala račune. Uprkos tome, broj klijenata koji su me preporučivali od usta do usta toliko se proširio da je obuhvatao ljude iz dvadeset devet zemalja širom sveta. Iako me je karijera pevačice dovela do potpisivanja ugovora sa kompanijom EMI, moj rad intuitivnog savetnika doveo me je do izdavačke kuće *Hej haus*. Nešto što je počelo kao otpor pun neverice i straha



ovde je prikazano sa širokoumljem, integritetom, verom i strašću prema onome što sada smatram svojim pravim pozivom.

Sebe nazivam *intuitivnim savetnikom*, a ne *vidovnjakom*, da bih doprinela multisenzornom iskustvu koje je svima nama prihvatljivije, a nadam se i pristupačnije. Smatram sebe *intuitivnim medijumom* zato što verujem da je ono što poznajemo kao *natprirodno* ili *paranormalno* zapravo besmrtna svest koju svi delimo, kojoj pristupamo i koju tumačimo zahvaljujući šestom čulu. Baveći se ovim svetom u proteklih dvadeset godina, istražujući duhovne tradicije, proučavajući šamanizam i psihologiju, čitajući na stotine knjiga, učenja i održavajući seanse sa više od četrdeset hiljada klijenata, shvatila sam da se moje spoznaje i iskustva često kose sa prihvaćenom iluzijom o odvajanju.

Uverena sam da je ono što smatramo natprirodnim samo još jedna ogromna, netaknuta, pogrešno shvaćena dimenzija i izvor koji nam je prirodno dostupan. Zaključila sam to jer se od ranog detinjstva susrećem sa nepokolebljivim dokazima da vreme, mesto i granice svesti nisu omeđeni onako kako su nas učili. Lično i profesionalno iskustvo neprekidno me uveravaju da su neosnovane ideje o životu i smrti, o odvajanju čovečanstva od prirode i o Bogu koji nije deo nas. Iako sam u početku oklevala da prihvatim da je sve to stvarno, da nije samo niz slučajnih događaja, ponavljanje dokaza navelo me je na zaključak da je realnost daleko kompleksnija nego što možemo i da zamislimo. Mi smo mnogo više od onoga što znamo, a to se odnosi i na svet oko nas.

Već godinama, otkad sam svoja čula uskladila s prirodom i celokupnim životom, načinivši ih potencijalnim kanalima za dijalog s božanskim, svojim očima vidim kako se dešavaju čuda i događaji se razvijaju neobično. Kad sam se obratila Duhu za smernice i naučila da prepoznam poruke koje sam primila, shvatila sam da je ta sila uvek prisutna, u svakom trenutku i na svakom mestu spremna je da nam se obrati ako zaista želimo da saznamo božansku volju. Samo moramo naučiti da čitamo znake i da razlikujemo istinu od mašte.

Ova knjiga pruža vam mogućnost da istražite taj svet kroz priče i interaktivne vežbe. Nadam se da će one u vašoj besmrtnoj duši probuditi sećanja na vreme kada ste znali da vam se Duh obraća iz stena, drveća, reka i mora, preko ptica i četvoronožnih stvorenja,



jedan i sveobuhvatan. Nadam se da ćete doći do otvorenog prihvatanja da vama drage osobe i dalje žive, iako su ostavile svoja tela iza sebe. Želim da vam ova knjiga prodrma i probudi svest za jedinstvo u kojem svi obitavamo i da otkrijete kako je priroda drugo lice božanskog koje žudi za prijateljstvom s nama.

Pošto je tema posvećena porukama, znamenjima i znakovima kao sredstvima pomoću kojih pristupamo višim smernicama toliko široka, knjiga je podeljena na tri zasebna dela, iako su svi na određeni način povezani.

Prvi deo obuhvata priče koje sam odabrala da bih objasnila značenje poruka, znamenja i znakova. Verujem da su nam životna iskustva sredstva za podučavanje i uvek pričam šta mi se dogodilo jer su me ti događaji podstakli da istražim čuda oko sebe. Želim da prenesem njihova dublja značenja svim ljudima i činim to da biste na trenutak zamislili sebe u mojoj ulozi i da biste videli hoće li vas ta uloga odvesti u smeru značajnom za vas. Sve moje priče su istinite, iako sam promenila neka imena i detalje kako bih zaštitila privatnost određenih pojedinaca. Kad sam koristila prava imena, činila sam to uz pisanu dozvolu.

Pored toga što je autobiografska, ova knjiga sadrži priče o ljudima koje poznajem i o događajima koje su opisali moji klijenti i prijatelji. Upoznaćete zanimljive ličnosti iz mog života koje su me uvele u duhovni svet i sredstva za proricanje budućnosti o kojima ću kasnije reći nešto više. Pozvaću vas da istražite novi pogled na svoje životinjske pratiocice i da razmislite o njihovom uklapanju u božansku konverzaciju.

U drugom delu istražujemo jedinstvenu istoriju proricanja, metode koje su drevni narodi koristili za traženje božanskih saveta, kao i porekla duhovnih tradicija. Takođe, naučićete kako savremene kulturološke predrasude i odbacivanje poruka, znamenja i znakova utiču na stara religijska uverenja. Možda neki od mojih pogleda izgledaju pomalo kontroverzno, u zavisnosti od vaših stavova, ali cilj mi je da istražim dijalog koji je u toku, a ne da se držim prevaziđenih dogmi. Od vas tražim samo da budete otvorenog uma (prihvatite ono što vam se sviđa i zaboravite ostalo).

Treći deo posvećen je objašnjenjima kako vam se Duh obraća i kako da stupite u razgovor s njim. Pored mnogo priča, u ovom



ZNACI I PROROČANSTVA

delu naći ćete brojne osavremenjene zapanjujuće oblike drevnih sistema proricanja koje možete istražiti. Videćete i opširan pregled simbola zahvaljujući kojem ćete zakoračiti u ovaj nesvakidašnji deo običnog života, koji je odavno zaboravljen i čezne za tim da se utisne u pamćenje.

Za kraj, zamolila sam Duha da mi danas pošalje poruku koju ću podeliti s vama kao dar za inicijaciju u svet koji vas pozivam da istražite. Sela sam u auto, uključila radio, čula su mi se umnožila, a ruke su mi se naježile, od vrhova prstiju do ramena. Samo za vas jedna žena je divnim glasom otpevala *da smo svi na putovanju gde čuda nikad ne prestaju*.

Znajte da ste zaista blagosloveni,

Kolet Baron Rid





Poruke od Duha

Danas sam otišla na plažu i zatražila znak u vezi s ovom knjigom. Tokom prošle godine sâmo pisanje pružilo mi je mnoge odgovore, ali donelo mi je i mnoga pitanja za istraživanje. To je dobro i predstavlja suštinu traganja za smernicama. Zapravo, tako izgleda kad se povežemo s božanskim. Nije statično i ograničavajuće samo po sebi, jer se večito razvija – baš kao i mi.

Kako god da ga nazovemo – Duhom, božanskim ili nekim drugim imenom – ta svest koja se pojavljuje i otkriva nama i kroz nas neprekidno se menja i stvara nešto novo u odnosu na ono što je bila ranije. Pravo čudo dešava se kad shvatimo da ta svest prožima sve i da je istovremeno svuda. Duh nam se obraća kroz prirodu, kroz nas same, kroz druge ljude, kao i kroz život u dijalogu koji večito teče. Teritorija poruka, znamenja i znakova samo je jedan od načina da taj jezik istražimo. To je carstvo dubine, lepote i otkrovenja.

Dakle, šta sve to znači na širem planu? Šta pokušavam da vam prenesem pozivajući vas da istražite duhovnu teritoriju proricanja, znamenja i znakova? Kako da prokrčim izlaz iz sujeverja, straha i pogrešnih tumačenja, koji su podigli zidove od bodljikave žice i parčića stakla da bi nas odvojili od istine? Ima toliko kombinacija, boja, oblika i simbola u ovom jeziku. Kako da pojednostavim sve to?

Izgovaram samo jednu molitvu – jedinu na koju sam ikad zaista dobila odgovor, a taj odgovor jednostavan je kao i ono što tražim: „Molim te, Duše, pomози mi.”



Danas, dok sam šetala kraj jezera, dozvolila sam svojoj svesti da se proširi i pozvala svet prirode da bude kanal božanskih saveta. Plaža je, za mene, nalik na sveti put molitve. Tu sam našla mnoge odgovore u nečemu što je, na prvi pogled, samo jednostavna šetnja obalom.

Budite prisutni

Kad mi se svest usmerila na samu šetnju, dobila sam prvi znak koji sam odmah prepoznala – poručuje mi da obratim pažnju i da budem potpuno svesna u sadašnjem trenutku. Prvo, dozvolite mi da objasnim. Navikla sam da idem istim putem. Krećem od betonskog nasipa blizu dela gde vlasnici pasa šetaju svoje ljubimce bez povodaca i pozdravljam ih po imenima (imena vlasnika najčešće zaboravljam). Istegnem se, okrenem se ka istoku i obično se nasmešim. Dok izgovaram molitvu, stojim na istom mestu, a zatim prilazim vodi i pratim liniju obale oko pola kilometra, sve do sledećeg nasipa – ovaj je od naslaganog kamenja. Tu se okrenem i šetam nazad.

Zašto je to važno? Nekim danima nedostaje mi sve što me okružuje. Razmišljam o drugim stvarima ili u glavi vodim zamišljene razgovore s ljudima koji ni ne znaju da imam nesuglasice s njima. Nije teško podleći ometanjima, čak i ako započnem molitvu: „Kakva je tvoja volja danas za mene?“ *I dalje mogu da se prepustim razmišljanju, i dalje mogu zaista da besnim jer je taj i taj rekao to i to. Ne mogu da verujem koliko nešto košta!* U mom umu, koji neprekidno razmišlja, deluje kao da sam usred neprijateljske vatre. Ne vidim znake koji su mi pred nosom jer nisam prisutna u sadašnjem trenutku. Kad je tako, moja intuicija ne može da se poveže sa *svešću proricanja* – višom svešću u svakome od nas, koja zna jezik značenja i drugih oblika božanskih smernica.

Ključ je u tome da budete prisutni i svesni. Najveća moć je biti u trenutku.

Sledeći znak podsetio me je na životne promene koje se neprekidno javljaju i razvijaju. Dok sam šetala, primetila sam koliko se toga promenilo u odnosu na prethodni dan kad sam tuda prolazila. Juče je plaža bila mirna, talasi su nežno zapljuskivali obalu. Danas, talasi su moćni i snažni, izbacuju morsku travu na plažu i ostavljaju razne poslastice galebima, patkama i labudovima. Danas poveta-



rac raspršuje moj omiljeni parfem *L'eau de Poisson* i da, to je samo elegantan naziv za vazduh koji miriše na ribu. Govori mi da je jezero živo. Vetar ne miriše uvek tako, ali ovog dana miriše, i sviđa mi se.

Kamenčići koje sam videla juče nisu isti ovi koje gledam danas. Posmatram sve te divne, glatke oblutke koji svetlucaju kao žetoni u pesku. Nikad ih ranije nisam videla. Svaki korak puta primetno je drugačiji.

Zar nije i sav život takav? Ništa ne ostaje isto, čak ni ako stalno idemo istim putem. Sve se menja, razvija i raste. Božanska sila je neiscrpno stvaralačka u svemu. Sve prelazi iz jednog stanja u drugo.

To je priroda, božanski podsticaj koji sam sebe stvara u formi manifesta, svest koja se stalno pojavljuje i otkriva, pišući uvek novu priču od starih priča. Bez obzira na promene zapleta, Duh je beskrajna suština koja nadahnjuje život. Mi smo neotuđivi deo cele te drame jer smo načinjeni od Duha, kao i sve što se manifestuje na svetu. Mi smo i prevodioci ranijih priča i pisci sadašnjih, mnogo puta pozajmljivali smo deliće onoga što je nekad bilo i menjali ih da bismo prikazali ono što postoji sada.

Nastavila sam da šetam, prisutna u trenutku, razmišljajući o svetu koji me okružuje, o tome da sam njegov deo, zadubljena u svoju unutrašnju svest. Odjednom, pažnju mi je privuklo nešto blistavobelo u pesku.

Tu, ispred mene, na plaži, bilo je ogromno pero, napola na vlažnom, a napola na suvom pesku. Trećina pera bila je čisto bela i baršunasta kao sneg i formirala je široku osnovu. Iako je bilo na prljavom, pero je bilo potpuno suvo i bez ijedne mrlje, što me je začudilo. Druge dve trećine pera bile su tamnosmeđe, zaprljane i ulepljene mokrim peskom. Pero je promenilo boju i oblik čim se promolilo iz bele osnove, a kraj mu je izuvijan – kao da je nešto opipljivo, teško i potpuno formirano izašlo iz pufnastog, bezobličnog oblaka.

Poruka je jasna: *takav je život*. Suština koja nam omogućava da letimo, baršunasto, belo zaštitno pero života, jeste Duh, i bez njega ne bi bilo letenja. Ipak, Duh može da se vine samo pomoću ptičjeg krila, koje je istovremeno i duhovno i materijalno. To važi i za sve nas. Mi smo, takođe, deo svesti Duha, koja se neprekidno javlja i izražava sebe kroz nas.

**Božanska deca**

Udobno sam se smestila na stenu i razmišljala o tome kako prirodno ostvarujemo blizak kontakt sa Duhom. Kako poruke, znamenja i znaci stvaraju most između materijalnog sveta i duhovne suštine? Čula sam glas koji je odjeknuo u meni – *Svi smo mi sinovi i ćerke Boga.*

Ako je tako, onda mora da postoji Bog – Izvor – iza svih naših različitih verzija svemoćnog. Pokušaj da se definiše Izvor je kao pokušaj da nametnemo oblik nečemu što treba da se razvija i javlja u sjaju svoje bezobličnosti. Verujem da je Izvor ljubav. Verujem da je Izvor svetlost. Verujem da je izraz ljubavi i svetlosti saosećanje.

Ipak, ima mnogo različitih ideja i mitova o božanskom i o načinima povezivanja s njim ili s njom. Te priče se stalno pojavljuju, razvijaju se onako kako se i mi razvijamo. To je sve spolja, i ako poredimo samo ono što vidimo, nikad nećemo moći da se poistovetimo sa svakodnevnim impulsom koji se krije iza toga. Bićemo osuđeni na borbu jer će nam vera zavisiti od navika, pravila, ideja, dogmi i ideologija koje predstavljaju verzije Boga ili Duha u našim religijama. Sve će nas razdvajati ako te elemente posmatramo kratkovidno, kao članske karte za ekskluzivne klubove. Duh ne isključuje nijedan metod, niti dijalog. Duh odgovara – bez obzira na oblik pitanja koja postavljamo.

Iza svih tih spoljnih razlika stoji zajednička duhovnost. Kroz sve naše priče tragamo za božanskim vođstvom. Posežemo za odgovorima, a želimo da nam dođu u obliku koji nam je poznat, konstantan i merljiv kako bismo se osećali sigurno. Ali ne postoji oblik koji će uvek biti isti; jedan način ne može odgovarati svakom trenutku. Božanski dijalog neprekidno se menja i javlja se s porastom svesti u nama. Razgovor s Duhom prožima aktivnost puneći sve životom i svetlošću.

Svi se borimo s istom dualnošću ega koji stoji na putu duši – dobro protiv zla, ispravno protiv pogrešnog. Svi hoćemo isto – da nam porodice budu obezbeđene, da živimo, da napredujemo, da imamo ono što nam pripada – šta god da je to. Hoćemo da volimo i da budemo voljeni. Hoćemo da budemo srećni i hoćemo duševni mir.

Hoćemo da znamo: *Ko sam? Koja je moja svrha? Zašto sam ovde? Koja je suština života? Ko je Bog? Zašto sam rođen? Šta će biti kad*



umrem? Zašto moram da patim i kako da se oslobodim patnje? Kad dobijemo poruku od Duha, kako da znamo da je savet, koji se krije iza nje, pravi? I dalje moramo naučiti da razlikujemo glas duše od glasa ega. Bez obzira na to kako opisujemo detalje i stepenike koji sačinjavaju most i bez obzira na to kako taj most izgleda, mi prelazimo taj isti most. U suštini, svi smo u potrazi za bliskim i ličnim doživljajem Boga.

Mnoge od velikih duhovnih tradicija i učenja mudrosti počele su kao mistična otkrovenja pojedinaca koji su odgovarali na ta pitanja, a među njima su Isus, Muhamed, Abraham, Zaratustra, Buda, Konfučije, Sveti Franjo Asiški, Martin Luter, Sveta Tereza Avilska, kao i mnogi drugi. Spolja se svi razlikuju u obredima, pristupima i metodama, ali u suštini svi se na isti način obraćaju Izvoru.

Pridružite se istraživanju

Pozivam vas da istražite ono što pokreće sve duhovne potrage, kao i sâm izvor potrage. Pozivam vas da sve ovo sagledate kroz dijalog božanskih saveta premošćen porukama, znamenjima i znakovima. Beskrajni Duh nam se otkriva, kroz nas same, na mnogo načina. Ove metode i tradicije legitimni su vidovi doživljaja božanskih smernica.

Iako intelektom nikad nećemo tačno dokučiti ko ili šta je Bog, bez obzira na to možemo imati lični doživljaj Boga, snažan i izuzetan. U ovoj knjizi opisani su mnogi načini za ostvarivanje bliske veze s božanskim, ali to nisu samo metode. Postoji bezbroj drugih vidova i oblika za postavljanje istih pitanja, koja postoje otkako je čovečanstvo počelo da traga. U knjizi sam opisala neke zanimljive, zabavne i privlačne načine koji – što je najbolje – rade!

Da li je bitno kako dolazimo do toga? Zar nije divno što će nam Duh dati smernice posredstvom prirode koja ima ulogu medijuma u božanskom dijalogu? Zar nije potpuno fantastično i čudesno što smo svi povezani sa celovitošću života? Zar nije veličanstveno što smo uopšte ovde, što smo svesni, prijemčivi i sposobni da učestvujemo u plesu večnosti?

Zapanjena i skromna, molila sam se: „Bože, molim te, pomози mi.“ Pošto sam zatražila znak, videla sam pero, kao da ga je neko ostavio na plaži samo za mene.



Posle svih ovih dubokih misli i otkrovenja koja sam doživela u toj šetnji, došlo je vreme da se vratim i zapišem to za vas. Dok sam prilazila svom autu, dobila sam još jednu poruku.

Jedan prljavi starac sa ulepljenom kosom i ofucanom odećom nadvirivao se nad kantom za reciklažni otpad na kraju plaže. Namirisala sam ga sa deset metara. Osećao se na đubre i znoj, kao da truli pred mojim očima.

Smrad je bio nepodnošljiv.

Kad sam se približila, videla sam da se uneredio, ali izgledalo je da nije bio svestan toga. Mumlao je nešto, sav zaokupljen izvlačenjem konzervi iz kante i pokušajima da te konzerve spljošti stopalom, a zatim da ih pažljivo stavi na gomilu pored sebe. Morala sam da prođem pored njega i dok sam se približavala automobilu, osetila sam da mi se čula umnožavaju. To mi je upozorenje da obratim pažnju. Ali na šta? Na smrdljivog starog čoveka?

Dok sam otvarala vrata automobila, čula sam ga, jasno i glasno: „Sve se slaže! Sve je savršeno! Savršeno! Savršeno! Savršeno! Savršeno! On je to uradio! On je! On je!”

Ušla sam u auto setivši se pesme koja mi godinama nije pala na pamet. Bila je to himna koju smo pevali u crkvenom horu kad sam bila mala:

*Sve što postoji, sjajno i lepo,
Sva stvorenja, velika i mala,
Sve što je mudro i divno
Bog je stvorio.*

Neko vreme sedela sam u kolima ne gledajući plažu, već čoveka koji se udaljavao mumlajući sebi u bradu kako je svet savršen.

Zatim sam pogledala u nebo, a oblaci su baš počeli da se skupljaju iznad vode. Savršeno. Zraci svetlosti probijali su se kroz oblake, kao da anđeli razgrću nebeske zavesе.

Tada sam primetila da oblaci formiraju veliku građevinu sa kulama i drugim obeležjima katedrale. Naravno – to je to! Ceo svet je sveti Božji hram. Svi smo načinjeni od Boga i božanskog daha, Duh je Božja svest koja prožima sve nas. Svaki delić života može se upotrebiti kao sredstvo komunikacije između božanskog i nas.



Duh govori kroz sve činioce života, a ova knjiga pokazaće vam kako da se uključite u razgovor.

Zato pođite sa mnom i vidite...

Kako ćemo svi... zauvek biti blagosloveni...

